

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №9 «Колобок»
МБДОУ детский сад №9 «Колобок»

Принято: на педагогическом совете МБДОУ Детский сад №9 «Колобок» протокол № 1 от «26» августа 2022г.	Принято: на Совете родителей (законных представителей) Протокол № 4 от «25»августа 2022г.	Утверждено: заведующий МБДОУ детский сад №9 «Колобок» Е.Г.Худякова Приказ №37-о от «26»августа 2022г.
---	---	--

**Основная образовательная программа
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
Детский сад №9 «Колобок»
на 2022 – 2023 учебный год.**

г. Таштагол

Оглавление

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	18
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	24
1.2	Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы	30
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	41
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (в пяти образовательных областях)	41
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	54
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	71
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	73
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	77
2.6	Иные характеристики содержания Программа	78
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	80
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	80
3.2	Обеспечение методическими материалами	86
3.3	Режим дня	87
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	91
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	95
	Краткая презентация	97
	Лист изменений и дополнений	98

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №9 «Колобок» города Таштагол (далее МБДОУ детский сад №9 «Колобок») разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей). Программа определяет объём, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности.

Программа является нормативно-управленческим документом и согласно ФГОС ДО, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

Нормативно-правовая база для разработки Программы

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 26 мая 2021 г. N 144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №11 «Золотая рыбка»
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности.

Программа основана на сочетании научно-обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методов и приемов с твердой установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Программа направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка и предполагает уважительное отношение к разнообразным культурным традициям семьи.

Условия реализации Программы, направленные на достижение планируемых результатов, отражают возможности и гарантии ДОУ в организации и предоставлении доступного качественного образования в объеме основной образовательной программы дошкольного образования детям дошкольного возраста на срок освоения 5 лет: от 2 до 7 лет. Программа задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания детей раннего и дошкольного возраста, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (составлено в соответствии с ФГОС п.2.9, п.2.10, п. 2.11). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС. Объем обязательной части программы составляет не менее 60 % от ее общего объема; часть, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40 %.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса реализуется с учетом специфики национально-культурных, климатических, географических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс через проектную деятельность по ознакомлению детей с миром ближайшего окружения (природного, социального) соответствующее интересам современного ребенка, которое становится основой для развития его любознательности, познавательных, регуляторных и творческих, коммуникативных способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов.

При разработке Программы учитывались:

- личностная и деятельностная направленность;
- необходимость практической направленности образовательного процесса;
- интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Ведущие цели основной общеобразовательной программы дошкольного образования – создание благоприятных психологического-педагогических условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного роста, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств и обеспечения системы коррекционно-развивающей деятельности для преодоления речевых нарушений, оказания им квалифицированной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Комплексность действий всех специалистов дошкольной образовательной организации (ДОО) и родителей (законных представителей) воспитанников.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- *обеспечение* равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- *обеспечение* преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- *создание* благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- *объединение* обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- *формирование* общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- *обеспечение* вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
- *творческая организация* (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- *формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- *своевременное выявление* воспитанников с нарушениями речи и определение их особых образовательных потребностей;
- *проведение* коррекционно-развивающей работы с воспитанниками, имеющими нарушения речевого развития, в группах компенсирующей направленности для предупреждения возможных трудностей в обучении в школе, обусловленных нарушениями речи, и обеспечения социальной адаптации в обществе.
- *создание* условий, способствующих освоение воспитанниками ОП ДО.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. **И.А. Лыкова Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание)**

Цели парциальных программ: создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

Задачи для первой младшей группы

- Содействовать развитию основных движений и физических качеств с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка; знакомить с элементарными правилами здоровьесохранного и безопасного для жизни поведения; дать начальное представление о своем теле.
- Формировать первоначальные представления об окружающем мире.
- Развивать восприятие, наглядно-действенное мышление и предпосылки нагляднообразного.
- Обеспечивать дальнейшее развитие предметной деятельности (инициативные действия и операции, перенос освоенных способов в новые ситуации, осмысление достигнутых результатов).
- Поддерживать освоение форм и способов взаимодействия в разных видах деятельности; замечать и поддерживать инициативу в предметно-деловом общении с близким взрослым; поощрять стремление к самостоятельности.
- Создавать условия для развития речи как средства общения, нотирования обозначения, управления своими действиями и поведением; способствовать становлению языковой личности.
- Предоставлять возможность для освоения различных культурных практик (в т.ч. самообслуживания), экспериментирования, самостоятельной деятельности; поддерживать свободный выбор игрушек и материалов.
- Побуждать детей к управлению своими действиями, поведением на основе элементарных правил: здороваться, прощаться, благодарить, убирать игрушки на место, не отбирать игрушки у других детей, уступать игрушку.
- Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы и предметов ближайшего окружения, на литературные, музыкальные, изобразительные,

декоративные художественные образы.

Для детей второй младшей группы

- Системно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении в их взаимосвязи. Содействовать формированию позитивного мировосприятия и образа мира.
- Обеспечивать развитие основных движений и физических качеств с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка; дать начальное представление о своем теле; знакомить с элементарными правилами поведения, безопасного для жизни и здоровья.
- Развивать восприятие, память, мышление (наглядно-действенное и предпосылки нагляднообразного).
- Поддерживать постепенное развитие произвольности (управления своими физиологическими и психическими процессами, настроением, поведением).
- Поддерживать интерес к общению и освоению способов взаимодействия в разных видах деятельности.
- Содействовать развитию речи как средства общения, познания, управления своими действиями и поведением.
- Инициировать дальнейшее развитие предметных и орудийных действий; создавать условия для их свободного применения, усложнения, изменения и переноса в новые условия.
- Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные, музыкальные и изобразительные художественные образы.
- Создавать условия для освоения различных культурных практик, экспериментирования, самостоятельной активности каждого ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

1. **Лыкова И. А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.**

Цель программы: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру и «Я концепции».

Задачи для детей младшей группы (3-4 года)

Витальная безопасность

- В естественных условиях приобщать детей к здоровому образу жизни, продолжать знакомить с гигиеническими нормами и правилами (умываться, чистить зубы, причесываться и др.).
- Продолжать знакомить с базовыми правилами безопасного поведения по отношению к телу и здоровью — своему и других людей (детей и близких взрослых).
- Содействовать формированию начальных представлений о безопасном поведении в быту, знакомить с возможными рисками и правилами здоровьесохранного обращения с различными материалами и предметами (горячими, хрупкими, тяжелыми и др.), инструментами и приборами (острыми, колющими, режущими и др.).

Социальная безопасность

- Поддерживать интерес к освоению базовых правил культуры поведения и общения с другими людьми (детьми и взрослыми).

Дорожная безопасность

- Дать базовые представления о дороге, ее значении и строении. Познакомить с элементарными правилами поведения на дороге.
- Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведении в транспорте.

Пожарная безопасность

- Познакомить с огнем как явлением культуры и его функциями (тепло, свет, красота) через деятельность человека.
- Дать начальное представление о том, как человек управляет огнем через представление о «домиках» для огня (печь, свеча, лампа, фонарь и др.) и возможных опасностях при обращении с огнем и электроприборами.

Экологическая безопасность

- Наглядно пояснить базовые правила экологически грамотного поведения в природе (не рвать цветы, не ломать ветки деревьев, не ловить бабочек, не давить жуков) и в быту (аккуратно обращаться с книгами и журналами, экономно расходовать воду при умывании).

для детей средней группы (4-5 лет)

Витальная безопасность

- Дать представление о ценности жизни и здоровья. Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью - своему и других людей (детей и близких взрослых); поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения

Социальная безопасность.

- Поддерживать доброжелательное отношение к окружающим людям; развивать эмоциональную отзывчивость; формировать умение понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей; поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками.

Дорожная безопасность

- Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры.
- Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.

Пожарная безопасность

- Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека.

Экологическая безопасность

- Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде.
- Формировать умение выявлять причинно-следственные связи между действиями человека и состоянием природы.

для детей подготовительной группы (6-7 лет)

Витальная безопасность

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своей жизни и своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения, привычку соблюдать культурно-гигиенические правила и нормы (регулярно мыть руки, чистить зубы и причесываться, правильно

пользоваться бумажной салфеткой и туалетной бумагой и др.).

- Расширить представления о факторах, разрушающих здоровье человека: систематическое нарушение режима дня, недостаток сна, отдыха и свежего воздуха, гиподинамия (недостаток движений), недоедание и переедание, отрицательные эмоции (страх, гнев, раздражительность), несоблюдение правил информационной безопасности и др.
- Обогащать и систематизировать представление детей о значении движений, двигательной активности, физической культуры и спорта для безопасности жизни, и здоровья человека; развивать физические качества (ловкость, координацию движений, силу, скорость, меткость, быстроту реакции).
- Продолжать учить анализировать и описывать свое состояние в случае болезни, травмы, недомогания (головная боль, повышение температуры, тошнота, слабость, нарушение зрения, слуха, координации движений).
- Поддерживать готовность обратиться за помощью к взрослым в случае болезни, травмы или недомогания; познакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах.

Социальная безопасность

- Создавать условия для позитивной социализации и ситуации успеха для каждого ребенка с учетом его индивидуальности. Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.
- Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и с творчества в разных видах деятельности, на основе принятых и осмысленных социокультурных норм
 - Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.

Дорожная безопасность

- Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры.
- Уточнить представления о строении городской дороги, сооружениях для безопасного движения. Знакомить с дорожными знаками.
- Конкретизировать и углубить представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.
- Продолжать формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.
- Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с дорожной и транспортной безопасностью (в сюжетно-ролевых играх, проблемных ситуациях, в

процессе моделирования событий и др.).

Пожарная безопасность

- Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека и общества.
- Предложить сравнить огонь природный и рукотворный. Расширить представления о том, как и зачем человек управляет огнем; какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.
- Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.

Экологическая безопасность

- Продолжать формировать у детей основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения (Н.А. Рыжова).
- Содействовать осмыслинию и принятию правил природоохранного поведения в природных условиях и в населенных пунктах.

Художественно-эстетическое развитие

1. **Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки»** ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

Цель программы: художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности

Задачи для второй младшей группы раннего развития (2-3 года)

- Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.);
- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто,

краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.);

- обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

для детей второй младшей группы (3-4 года)

- Развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно- прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда);
- обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);
- создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности(лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной,

конструктивной и декоративно оформленительской деятельности;

- поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

для детей средней группы (4-5 лет)

- Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;
- расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);
- осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощении в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;
- расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;
- создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве

для детей подготовительной группы (6 – 7 лет)

- Дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве;
- ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет,

пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.);

- поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»,
- обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников;
- создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация + рисование, лепка + конструирование, лепка + декоративное рисование) и различные художественные техники;
- развитие творческого воображения; • поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности;
- развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;
- поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;
- развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема);
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

2. **Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду».** Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.

Цель программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца»

Задачи для детей младшей группы
<ul style="list-style-type: none">• Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кроватка и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).• Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них: а) освоенные ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина; б) новые — полукуб (четырехгранная призма), брускок — длинный и короткий.• Создание условий для конструирования и обыгрывания построек: а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей; б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец); в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).• Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором расстоянии друг от друга и др.• Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани, сравнение кубика с полукубом, проверка устойчивости бруска и др.)• Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.• Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности

- Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кроватка и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).
- Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них: а) освоенные ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина; б) новые — полукуб (четырехгранная призма), брускок — длинный и короткий.
- Создание условий для конструирования и обыгрывания построек: а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей; б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец); в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).
- Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором расстоянии друг от друга и др.
- Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани, сравнение кубика с полукубом, проверка устойчивости бруска и др.)
- Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности

для детей средней группы (4-5 лет)

- Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.
- Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.
- Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены. Среди них: а) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полу куб, призма, бруск (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая); б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая).
- Формирование обобщенных представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).
- Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой зал.
- Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

для детей старшей группы (5 – 6 лет)

- Ознакомление с архитектурой, декоративно-прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- Расширение опыта конструирования из строительных деталей (различных по форме, величине, фактуре) и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.
- Создание условий для освоения новых конструктивных умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети

умеют объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными.

- Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных, бытовых и художественных материалов. В результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве); в т.ч. варианты строительных деталей (например, пластины — длинную и короткую, узкую и широкую, квадратную и треугольную), делают адекватные замены одних деталей другими (например, кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или четырех коротких брусков).
- Формирование элементов учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют освоенные способы в разных условиях, у них формируются навыки самоконтроля, самооценки и планирования своих действий.
- Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссозидающего и творческого воображения.
- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности

для детей подготовительной группы (6- 7 лет)

- Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, сшивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и мн. др.), в зависимости от материала и типа сооружения.

- Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).
- Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Создание условий для свободного выбора деталей с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- Углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).
- Содействие формированию элементов учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержка универсальных учебных действий.
- Развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического мышления. Развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации.
- Поддержка креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке обязательной части Программы использовались *подходы и принципы* общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1.5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социальному-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.

Основная образовательная Программа построена на следующих **принципах**:

Поддержка разнообразия детства. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития, как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помочь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Принцип интеграции усилий специалистов. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей (законных представителе) дошкольников.

Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Этиопатогенетический принцип предполагает учет этиологии и механизмов речевого нарушения. (При устранении речевых нарушений необходимо учитывать совокупность этиологических факторов, обуславливающих их возникновение. Это внешние, внутренние, биологические и социально-психологические факторы. Содержание логопедического воздействия зависит от механизма речевого нарушения. При одинаковой симптоматике нарушений речи возможны различные механизмы.)

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принципы организации коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с нарушениями речи в группах компенсирующей направленности:

- системность коррекционных, профилактических и развивающих задач;
- этиопатогенетический принцип, учета этиологии и механизмов речевого нарушения;
- онтогенетический принцип, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»); • принцип индивидуализации;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционные технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- принцип интеграции усилий всех педагогов образовательной организации;
- деятельностный принцип коррекции, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие воспитанника с нарушениями речи

Подходы в реализации Программы.

Системный подход. Сущность: Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учёт взаимосвязи компонентов.

Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

Деятельностный подход. Сущность: учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребёнку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определённых ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика особенностей развития воспитанников составлена с учетом возрастного периода, социальной ситуации развития, ведущей деятельности и речевых особых образовательных потребностей. ОП ДО предназначена для организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками 2-7 лет. Группы формируются по возрасту, группы компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи формируются по возрасту и заключениям ТПМПК (территориальной психолого-медицинской комиссией).

Характеристика воспитанников: возрастные особенности

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1,5-3 года	
Ситуация совместной деятельности ребенка с взрослым на	В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в <i>предметное действие</i> , он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать.

<p>правах сотрудничества раскрывается в отношениях:</p> <p><i>ребенок – предмет – взрослый.</i></p>	<p>Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата.</p> <p>Поэтому <i>ведущей деятельностью</i> ребенка данного возраста <i>становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение.</i> Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь, складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности, возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.</p>
---	---

3-7 лет

<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений.</p> <p>Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются,</p>
--	--

<p>как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.</p>	<p>приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p>
---	---

Клинико-психолого-педагогическая характеристика воспитанников с нарушениями речи

У воспитанников с нарушениями речи зачастую наблюдаются различные сопутствующие нарушения высших психических функций: регулятивной, эмоционально-волевой сферы, нарушения памяти, внимания, познавательной деятельности. Такие воспитанники зачастую характеризуются:

- Повышенной возбудимостью и двигательной активностью. Воспитаннику трудно усидеть на одном месте и заниматься длительное время одним и тем же видом деятельности, руки и ноги его находятся в постоянном движении. Воспитанник встает и ходит во время занятий, не реагируя на педагога, в перерывах между занятиями ведет себя чрезмерно активно, с трудом переключается с физической деятельности на умственную. Иногда наоборот, встречаются воспитанники, отличающиеся заторможенностью и вялостью.
- Эмоциональной неустойчивостью. Насмотрение воспитанника может резко и часто изменяться от радостного к плаксивому, от печального к агрессивному и т.д., иногда появляются признаки агрессии, беспокойства, настороженности. Нелестное замечание, плохая оценка, конфликт с другими детьми могут вызывать вспышки гнева.
- Низкой работоспособностью, в том числе и умственной. Воспитанник способен работать только в определенном темпе, специфичном именно для него, и довольно непродолжительное время, затем наступает утомление.
- Повышенной утомляемостью. Воспитанники быстро устают, утомление может накапливаться и приводить к вспышкам раздражительности и плохому самочувствию.
- Плохим самочувствием. Такие воспитанники могут страдать головными болями, тошнотой и головокружением, плохо переносить жару и духоту.
- Нескоординированностью движений и нарушением равновесия.
- Нарушениями памяти, внимания, понимания.

- Ослаблением контроля за собственными действиями.

Даже небольшие расстройства речи могут отрицательно влиять на общее развитие воспитанника. Плохо говорящие воспитанники часто подвергаются насмешкам со стороны сверстников, что делает их неуверенными в себе, застенчивыми, нерешительными, и в дальнейшем это способно привести к возникновению больших комплексов, что мешает преодолению дефекта, и развитию неуверенности в себе и собственных силах. Воспитанник может начать избегать общения, что влияет на процесс социализации личности в целом. Воспитанники различных возрастных категорий имеют качественно неоднородные уровни речевого развития. Основная масса воспитанников имеет заключение: дизартрия, общее недоразвитие речи второго и третьего уровня. Единичные случаи заключения ТПМПК «заикание».

Общее недоразвитие речи (ОНР) у воспитанников с нормальным слухом и сохранным интеллектом

Общее недоразвитие речи – это сложное речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте. Симптоматика ОНР включает позднее начало развития речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, дефекты звукопроизношения. Это недоразвитие может быть выражено в разной степени. Выделяют три уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Первый уровень (ОНР I ур.) характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием. Активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, нечетко произносимых обиходных слов, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Речь ребенка понятна окружающим лишь в конкретной ситуации.

Второй уровень (ОНР II ур.) характеризуется возрастанием речевой активности детей. В речи появляются двух-, трех-, а иногда даже четырехсловные фразы. Словарь более разнообразный, расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. В спонтанной речи отмечаются различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые простые предлоги и союзы. В самостоятельных высказываниях уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д.. Наряду с ошибками словообразовательного характера, наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов, встречаются семантические

(смыслоные) замены слов, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные со знакомыми предметами и явлениями окружающего мира.

Третий уровень (ОНР III ур.) характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться. Лексика воспитанника включает все части речи. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Характерны ошибки в употреблении предлогов, в согласовании различных частей речи. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не дифференцируют близкие звуки, искажают и звуковую и слоговую структуру слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитывается причинно-следственные и временные отношения между предметами и явлениями. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвёртый уровень (ОНР IV ур.) характеризуется близкой к норме устной речью, отклонения языковых компонентов незначительные. На первый план может выходить смазанность, невыразительность артикуляцией или иннервационной недостаточностью. При более детальном и тщательном обследовании выявляются остаточные признаки общего речевого неблагополучия. Так, при звукопроизношении чаще всего страдает дифференциация вибраторов, шипящих, аффрикат. Отсутствие и грубое искажение фонем последовательности касаются слов со сложной звуконаполняемостью: могут наблюдаться пропуски, повторы, перестановки, сокращения звуков и слогов. Все это свидетельствует о фонетико-фонематическом недоразвитии. Признаками несовершенства лексических средств языка служат неточное понимание значения малознакомых слов, не входящих в обиходный словарь, смешение некоторых понятий. Дети неправильно трактуют пословицы и фразеологизмы, подбирают синонимы и антонимы. Остаются ошибки в образовании слов с помощью уменьшительно-ласкательных или увеличительных суффиксов, прилагательных, приставочных глаголов и др.

В грамматическом плане обнаруживаются нарушения согласования существительных с числительными и прилагательными, неправильное образование множественного числа, неточное употребление сложных предлогов. Лексико-грамматические ошибки непостоянны: если ребенку предложить выбрать между верным и неверным ответом, то выбор делается в пользу правильного варианта. При рассказе и пересказе текста дети с ОНР 4 уровня обычно нарушают последовательность повествования, затрудняются в

выделении главного и второстепенного в сюжете, несколько раз повторяют отдельные эпизоды.

У большинства воспитанников речевые нарушения являются следствием неврологических нарушений (дизартрия).

Дизартрия – нарушение звуко-произносительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата. Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких воспитанников отмечаются отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь воспитанников развивается с задержкой. У таких воспитанников чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с', з-з', ц, ш, щ, ж, ч, р-р', л-л'). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хрипловатым, назализованным. Темп речи может быть, как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких воспитанников, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех воспитанников с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением у воспитанников затруднен.

Основные нарушения при дизартрии.

Нарушение тонуса артикуляционной мускулатуры (мышц лица, языка, губ, мягкого нёба) – по типу спастичности, гипотонии или дистонии.

Спастичность – повышение тонуса в мускулатуре языка, губ, лица и шеи. При спастичности мышцы напряжены. Язык «комом» оттянут назад, спинка его спастически изогнута, приподнята вверх, кончик языка не выражен. Приподнятая к твердому нёбу напряженная спинка языка способствует смягчению согласных звуков (палатализация). Иногда спастичный язык «жалом» вытянут вперед. Повышение мышечного тонуса в круговой мышце рта приводит к спастическому напряжению губ, плотному смыканию рта (произвольное открывание рта при этом затруднено). В ряде случаев при спастическом состоянии верхней губы рот может быть, напротив, приоткрыт. При этом наблюдается повышенное слюнотечение (гиперсаливация). Активные движения при спастичности артикуляционных мышц ограничены.

Гипотония – снижение тонуса мышц. При гипотонии язык тонкий, распластанный в полости рта; губы вялые, не могут плотно смыкаться. В силу этого рот обычно полуоткрыт, выражена гиперсаливация. Гипотония мышц мягкого нёба препятствует достаточному продвижению нёбной занавески вверх и ее прижатию к задней стенке

глотки; струя воздуха выходит через нос. При этом голос приобретает носовой оттенок (назализация).

Дистония – меняющийся характер мышечного тонуса. В состоянии покоя может отмечаться низкий мышечный тонус, при попытках к речи и в момент речи тонус резко нарастает. Дистония существенно искажает артикуляцию. Характерная особенность звукопроизношения при дистонии — непостоянство искажений, замен и пропусков звуков.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни воспитанников в период их пребывания в дошкольной организации, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда, воспитателя и всех специалистов.

1.2.Планируемые результаты как ориентиры освоения ОП ДО

Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми ОП ДО

(Составлено с учетом положений части 2 статьи II Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры в общеобразовательной программе дошкольного образования соответствуют требованиям ФГОС ДО (п.4.6, п.4.7, п.4.8.) и рассматриваются как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Планируемые результаты освоения ОП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений воспитанника на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации ОП ДО, особенностей развития воспитанников.

Освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. При реализации ОП ДО для решения образовательных задач в рамках педагогической диагностики (мониторинга) проводится оценка индивидуального развития воспитанников. Цель оценки индивидуального развития воспитанников связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике ДОО, который утверждается ежегодно перед началом учебного года. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью воспитанников в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – пособие «Мониторинг образовательного процесса», речевые карты (для учителя-логопеда), позволяющие

фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого воспитанника в ходе:

- речевой деятельности и всех ее компонентов;
- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики – от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регressiveный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно

- фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
 - владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
 - в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
 - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
 - любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
 - с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты в рамках освоения программы

«Мир Без Опасности» (И.А. Лыковой)

3 – 4 года (младший дошкольный возраст)

- Имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности;
- правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила;
- старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры;
- бережно относится к природе (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть на небольшом расстоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться); проявляет желание заботиться об

объектах живой природы.

4 – 5 лет (средний дошкольный возраст)

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).
- при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;
- знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);
- выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности); проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;
- старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;
- умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло — лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение;
- знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т. п.

5 – 6 лет (старший дошкольный возраст)

- Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;
- имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть

полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья;

- самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;
- осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться;
- умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания;
- может охарактеризовать свое самочувствие; может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;
- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;
- умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любуется цветами, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы;
- применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

6 -7 лет (старший дошкольный возраст)

- Имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему;
- старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;
- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие

- поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения;
- может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;
 - может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;
 - самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками;
 - понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
 - знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
 - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;
 - способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни);
 - стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;
 - имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды

Планируемые результаты в рамках освоения программы «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (И.А.Лыковой)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик

деревенский, городской и др.), анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

- уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция, свободно сочетает способы конструирования из разных материалов: строительных (наложение, приставление, раздвижение и др.); природных (соединение с помощью кусочка пластилина, нанизывание, втыканье в мягкий материал); бытовых (складывание бумаги пополам, сминание, скручивание, склеивание);
- различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма (трехгранная), полу куб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брюсок длинный, средний и короткий; пластина квадратная и прямоугольная, длинная и короткая) и уверенно использует их по назначению;
- самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, для ремонта дороги вместо кирпичика использует два полу куба и др. варианты);
- свободно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными, бытовыми (бумага, картон, ткань, фольга, пластиковая упаковка); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы;
- увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия); приобретает опыт конструирования в парах, тройках и небольших группах.

Планируемые результаты в рамках освоения программы «Цветные ладошки» (И.А. Лыковой)

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера);
- понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;
- осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об

окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности;

- может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);
- создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира;
- передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями;
- с интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Передаёт в пластике музыкальный образ, используя движения:
 - ходьба - бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, топающим шагом, вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках;
 - прыжковые движения - на двух ногах на месте, с продвижением вперед, прямой общеразвивающие упражнения: на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружинность);
 - имитационные движения - разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый или трусливый);
 - плясовые движения - простейшие элементы народных плясок, доступных по координации, например, поочередное выставление ноги на пятку, притоптыивание одной ногой, «выбрасывание» ног и др.
- Развито умение ориентироваться в пространстве: самостоятельно находит свободное место в зале, перестраивается в круг, становится в пару и друг за другом.
- Исполняет знакомые движения в игровых ситуациях, под другую музыку.
- Выполняет разнообразные движений в соответствии темпу, ритму, форме музыки

Планируемые результаты коррекции речевого развития воспитанников в соответствии с заключениями ТПМПК в группах компенсирующей направленности для воспитанников с нарушениями речи

- Хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения.

- Умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением. Умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл пословиц и поговорок.
- Правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели.
- Умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные.
- Умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов.
- Составляет различные виды описательных рассказов, текстов с соблюдением цельности и связности высказывания.
- Умеет составлять творческие рассказы.
- Умеет составлять рассказы по картине, по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке с проблемным сюжетом.
- Знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи. • Осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам.
- Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза.
- Сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Владеет понятиями: слог, слово, предложение.
- Знает печатные буквы, умеет их воспроизводить.
- Осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов.
- Умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений, записывать их буквами.
- Правильно произносит и употребляет в речи все звуки языка, в соответствии с онтогенезом.
- Воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры: изолированно и в условиях контекста.
- Развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение

возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников в пяти образовательных областях

Содержание ОП ДО обеспечивает развитие личности и психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования воспитанников (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и в самостоятельной деятельности.

Ранний возраст (1,5-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с

предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежду; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к дошкольному образовательному учреждению, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.

Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим дошкольного образовательного учреждения, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством дошкольного образовательного учреждения, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду.

Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопререживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.;

знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в дошкольном образовательном учреждении и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений дошкольного образовательного учреждения, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в дошкольном образовательном учреждении безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования

безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в дошкольном образовательном учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с

партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми

осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно», устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий,

различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

В Программы учитываются вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности. Все формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и обеспечивают активное участие воспитанников в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами. Учитывается личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, учитываются:

- возрастные особенности воспитанников;
- индивидуальные особенности и особые образовательные потребности воспитанников с нарушениями речи;
- личные интересы, мотивы, ожидания, желания.

Вариативные формы реализации Программы

Вариативные формы реализации ОП ДО (организационные формы) – это внешнее выражение содержания дошкольного образования, согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляющейся в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Реализация ОП ДО осуществляется ежедневно в форме:

- организованной образовательной деятельности – ООД (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);

- образовательной деятельности в ходе режимных моментов (поручения, дежурство, коллективный труд и т.д.);
- образовательной деятельности в процессе самостоятельной деятельности воспитанников (все виды игр);
- в различных видах детской деятельности (проектная деятельность, экспериментирование, конструирование, моделирование, коллекционирование и т.д.);
- образовательной деятельности в процессе взаимодействия с семьями воспитанников (досуги, вечера, праздники, экскурсии, выставки, соревнования, конкурсы, экологические и благотворительные акции и т.д.).

Примером вариативных форм организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: организованная образовательная деятельность (занятия); различные виды игр, в том числе свободная игра, сюжетно-отобразительная и сюжетно-ролевая, и др. виды игр, подвижные и народные игры; взаимодействие и общение воспитанников и взрослых или воспитанников между собой; проекты различной направленности (исследовательские, творческие); праздники, акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и инициируемых детьми видов деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Двигательная разминка</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Оздоровительный бег</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений</p> <p>Прогулки-походы в лес</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p>	<p>Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры</p> <p>Наглядно-слуховые Музыка, песни</p> <p>Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспитателя</p> <p>Словесный Объяснения, пояснения,</p>	<p>Гигиенические факторы</p> <p>Физические упражнения</p> <p>пляски, танцы</p> <p>Различные виды детской деятельности</p>

	Физкультурные занятия	указания	
	По физической культуре	Подача команд, распоряжений, сигналов	
	По плаванию	Вопросы к детям	
	Самостоятельные занятия	Образный сюжетный рассказ, беседа	
	Самостоятельная двигательная деятельность	Словесная инструкция	
	Физкультурно-массовые занятия	Практический	
	Неделя здоровья	Повторение упражнений без изменения и с изменениями	
	Физкультурный досуг	Проведение упражнений в игровой форме;	
	Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде	Проведение упражнений в соревновательной форм	
	Игры-соревнования между возрастными группами	Составление мини-энциклопедий, мини-книжек	
	Спартакиада вне детского сада	Составление паспортов здоровья	
	Дополнительные виды занятий		
	Спортивные кружки		
	Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи		
	Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении		
	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях		

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья

и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные) Дежурство Общий, совместный, коллективный труд	I группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i> Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Решение элементарных логических задач, загадок	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство Диа- и видеофильмы, слайды

	<p>Приучение к размышлению, Эвристические беседы</p> <p>Беседы на этические темы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание илюстраций</p> <p>Рассказывание и обсуждение картин, илюстраций</p> <p>Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</p> <p>Задачи на решение коммуникативных ситуаций</p> <p>Придумывание сказок</p> <p>2 группа методов:</p> <p><i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i></p> <p>Приучение к положительным</p> <p>формам общественного поведения</p> <p>Показ действий</p> <p>Пример взрослого и детей</p> <p>Наблюдения</p> <p>Организация</p> <p>деятельности общественно- полезного характера</p> <p>Разыгрывание коммуникативных ситуаций</p> <p>Создание педагогических ситуаций</p>	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		

Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные методы: Рассматривание илюстраций, картин Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов Практические методы: Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини- энциклопедий, мини-книжек Игровые методы: Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа- и видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры
--	---	---

Патриотическое воспитание

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия	Наглядные методы: Рассматривание илюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, диа-и	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа- и видеофильмы, слайды
--	--	---

Целевые прогулки	видеофильмов, телепередач	Глобусы
Режимные моменты	<i>Словесные</i>	Географические карты
Самостоятельная деятельность	Познавательные беседы Чтение художественной литературы	Схемы, модели Дидактические игры
	<i>Практические</i>	
	Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини- книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов	
	<i>Игровые методы</i>	
	Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения	
	<i>Словесные методы:</i>	
	Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

<i>Классификация игр</i> (С.Л. Новосёлова)	<i>Игра как средство освоения различных социальных ролей</i>	<i>Средства для развития игровой деятельности</i>
<i>Игры, возникающие по</i>		

инициативе ребенка: Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры Досуговые игры Игры народные идущие от исторической инициативы этноса Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые игры	Приёмы руководства обогащение содержания игр участие в играх детей совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы беседы, рассказы напоминание собственный образец речи моделирование коммуникативных ситуаций	Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования
--	---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная	<i>Наглядные</i> <i>непосредственные</i> Наблюдения Экскурсии Осмотры помещений Рассматривания натуральных предметов <i>Наглядные</i>	<i>Средства по формированию целостной картины мира,</i> <i>расширение кругозора</i> Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа- и видеофильмы, слайды

деятельность	<p>опосредствованные</p> <p>Рассматривание игрушек, картин, фотографий</p> <p>Описание картин и игрушек</p> <p>Рассказывание по игрушкам и картинам</p> <p>Словесные</p> <p>Чтение и рассказывание литературных произведений</p> <p>Заучивание наизусть</p> <p>Пересказ</p> <p>Обобщающая беседа</p> <p>Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практические</p> <p>Моделирование</p> <p>Проектирование</p> <p>Упражнения</p> <p>Игровые</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Инсценировки</p> <p>Дидактические упражнения</p> <p>Пластические этюды</p> <p>Хороводные игры</p>	<p>Глобусы</p> <p>Географические карты</p> <p>Схемы, модели</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Панно</p>
Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

Индивидуальные	Наглядные	Оборудование и объекты для
Подгрупповые	непосредственные	проведения экспериментов, опытов, исследований
Фронтальные	Наблюдения	экологической,
Прогулки	Рассматривания объектов	естественнонаучной
Режимные моменты	Практические	направленности
Самостоятельная деятельность	Эксперименты Опыты Исследования	

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные	Методы накопления содержания детской речи	Демонстрационные картины
Подгрупповые	Рассматривание и обследование предметов	Предметные картинки
Фронтальные	Осмотр помещений детского сада	Игрушки
Экскурсии	Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых	Дидактические игры
Целевые прогулки	Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием	Художественная литература
Режимные моменты	Чтение художественных произведений	Подборка диа- видеофильмов
Трудовая деятельность	Показ диа-видеофильмов	Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.)
Игровая деятельность	Просмотр телепередач	Атрибуты для сюжетно- ролевых игр
Творческая художественная деятельность	Речевой образец педагога	Оборудования для трудовой деятельности
	Методы, направленные на закрепление и	

	<p><i>активизацию словаря</i></p> <p>Рассматривание игрушек</p> <p>Рассматривание картин</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словарные упражнения</p> <p>Загадывание и разгадывание загадок</p> <p>Инсценировки с игрушками</p>	
Развитие грамматического строя речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<p><i>Наглядные опосредованные</i></p> <p>Рассматривание картин</p> <p><i>Словесные</i></p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Пересказ коротких рассказов и сказок</p> <p><i>Практические</i></p> <p>Грамматические упражнения</p> <p>Словесные упражнения</p> <p>Специальные упражнения</p> <p><i>Игровые</i></p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации с игрушками</p>	<p>Предметные картинки</p> <p>Игрушки</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественная литература</p>
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации

Программы	Программы	Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Словесные Чтение и рассказывание сказок, рассказов Практические Словесные упражнения Артикуляционные упражнения Игровые Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература

Развитие связной речи

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Словесные Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литература Схемы, модели Оборудование для трудовой деятельности

	<p>произведений</p> <p>Рассказывание по игрушкам</p> <p>Рассказывание по картине</p> <p>Рассказывание из опыта</p> <p>Творческое рассказывание</p> <p>Речевые ситуации</p> <p>Речевые логические загадки</p> <p><i>Практические</i></p> <p>Эксперименты</p> <p>Опыты</p> <p>Исследования</p> <p><i>Игровые</i></p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p>	
--	--	--

Предпосылки обучения грамоте

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные	<i>Словесные</i>	Художественная литература
Подгрупповые	Чтение художественной литературы	Предметные картинки
Фронтальные	Составление рассказа по картине, игрушкам	Схемы, модели
	<i>Практические</i>	Звуковые, слоговые линейки
	Моделирование	Табло
	<i>Игровые</i>	Счётные палочки
	Речевые игры	Игрушки
	Словарные упражнения	Дидактические игры
	Игровые задания	Касса букв

--	--	--

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<p><i>Наглядные</i></p> <p><i>непосредственные</i></p> <p>Рассматривание репродукций картин, илюстраций</p> <p>Просмотр слайдов, диа- и видеофильмов, телепередач</p> <p><i>Словесные</i></p> <p>Чтение детской художественной литературы</p> <p>Беседа</p> <p>Прослушивание записей исполнения литературных произведений</p> <p><i>Практические</i></p> <p>Моделирование</p> <p>Проектирование</p> <p><i>Игровые</i></p> <p>Показ разных видов театров</p> <p>Игра-драматизация</p>	<p>Детская литература</p> <p>Сюжетные картины</p> <p>Репродукции пейзажных картин и натюрмортов</p> <p>Разные виды театров</p> <p>Костюмы, декорации</p> <p>Игрушки</p> <p>Слайды, диа- и видеофильмы</p> <p>Аудиозаписи литературных произведений</p> <p>Портреты писателей, художников</p> <p>Дидактические игры</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	<p><i>Наглядные</i> <i>непосредственные</i> Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование</p> <p><i>Словесные</i> Беседы</p> <p><i>Практические</i> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения</p> <p><i>Игровые</i> Игровые ситуации</p>	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы
Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<p><i>Наглядные</i> <i>непосредственные</i> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций</p>	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров

	<p>Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач</p> <p><i>Словесные</i></p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассказывание художественных произведений</p> <p>Беседы</p> <p><i>Практические</i></p> <p>Моделирование</p> <p>Проектирование</p> <p><i>Игровые</i></p> <p>Показ разных видов театров</p> <p>Игра-драматизация</p>	<p>Костюмы, декорации</p> <p>Игрушки</p> <p>Слайды, диа-и видеофильмы</p> <p>Аудиозаписи литературных произведений</p> <p>Портреты писателей, художников</p> <p>Дидактические игры</p>
--	---	--

Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Фронтальные</p> <p>Режимные моменты</p> <p>Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p><i>Наглядные</i></p> <p><i>непосредственные</i></p> <p>Рассматривание репродукций картин, иллюстраций</p> <p>Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач</p> <p><i>Словесные</i></p> <p>Беседы</p> <p>Прослушивание</p>	<p>Художественная литература</p> <p>Сюжетные картины</p> <p>Репродукции пейзажных картин и натюрмортов</p> <p>Портреты композиторов</p> <p>Разные виды театров</p> <p>Костюмы, декорации</p> <p>Игрушки</p> <p>Слайды, диа-и видеофильмы</p> <p>Аудиозаписи музыкальных</p>

	<p>Чтение художественной литературы</p> <p><i>Практические</i></p> <p>Танцы</p> <p>Пляски</p> <p>Хороводы</p> <p>Упражнения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Поисковые задачи</p> <p>Проблемные задачи</p> <p><i>Игровые</i></p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Инсценировки</p> <p>Показ разных видов театров</p>	<p>произведений</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
--	--	--

Организованная образовательная деятельность имеет, прежде всего, игровой, сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения коррекционно-развивающей деятельности. Языковые средства отбираются с учетом этапа обучения, индивидуальных возможностей воспитанников с учётом зоны актуального и ближайшего развития каждого воспитанника. Занятия носят личностно-ориентированный характер, что способствует социализации воспитанников и ориентации их на общечеловеческие ценности, адаптации к окружающей среде. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г.

Возраст	Продолжительность образовательной нагрузки (мин), не более	
	на одном занятии	в сутки
от 1.5 до 3 лет	10	20

от 3 до 4 лет	15	30
от 4 – 5 лет	20	40
от 5 до 6 лет	25	50 или 75, если одно занятие пройдёт после дневного сна
от 6 до 7 лет	30	90

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей

самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный

опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко выполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является обучение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие педагоги сотрудничества, в основу которого положены *следующие принципы:*

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка-воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка- на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка-только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

2.6 Иные характеристики содержания Программы

Особенности работы воспитателя в период адаптации воспитанников к ДОО

Цель: создание благоприятного образовательного пространства семьи и ДОО в системе организации адаптации воспитанников.

В основе практической работы в период адаптации воспитанников к ДОО – взаимодействие воспитателя, родителей (законных представителей) воспитанников и воспитанников, направленное на создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, которое создаёт основу для благоприятной адаптации воспитанников.

Этапы адаптационного периода

1 этап – подготовка ребенка к условиям ДОО.

Готовить ребенка к поступлению в ДОО необходимо заранее. Необходимо приучать к режиму дня, в первую очередь необходимо привести в соответствие распорядок дня ребенка дома с режимом ДОО. В процессе 1 этапа нужно уделить внимание рациону питания, формированию навыков самостоятельности. О поступлении в ДОО следует говорить с ребенком как о желанном, радостном событии. Если малыша не готовить к этому важному в его жизни событию, то поступление в ДОО может быть сопряжено для него с тяжелыми переживаниями, а также вегетативными явлениями.

2 этап – приход мамы с ребенком в группу ДОО.

Основная задача мамы в данной ситуации – помочь малышу в создании положительного образа воспитателя. Мама помогает ребенку быстрее освоиться, поддерживает его интерес

к окружающему: «Как мне здесь нравится!», «Какие игрушки!» и т.д. Освоившись, ребенок делает первые попытки пройтись по группе, маме необходимо одобрять действия малыша, подбадривать его улыбкой, жестами. Неделю воспитанник приходит в ДОО и остается в группе в течение 2-3 часов. За это время он осваивает новые для него помещения, знакомится с другими воспитанниками.

3 этап – постепенное привыкание.

Постепенная адаптация может включать несколько периодов:

- 1 период: «мы играем только вместе»;
- 2 период: «я играю сам, но ты будь рядом»;
- 3 период: «иди, я немножко поиграю один»;
- 4 период: «мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя».

Задачи на адаптационный период

- ✓ Создать для воспитанников атмосферу психологического комфорта.
- ✓ Формировать у воспитанников навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию воспитанников:
- организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому воспитаннику физический и психический комфорт;
- формировать у воспитанников привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;
- обеспечить понимание воспитанниками смысла выполнения режимных процессов;
- воспитывать у воспитанников потребность в самостоятельной двигательной активности.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «МОПС» (Монтаж охранно-пожарных сигнализаций)
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии, имеются на 1 этаже здания
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 4 эвакуационных плана
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в удовлетворительном состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждение – забор металлический, имеются металлические ворота
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности, ответственный за электрохозяйство – завхоз
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда – завхоз, заведующий, ст.воспитатель
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	старший воспитатель, заведующая хозяйством, воспитатели групп, специалисты

Перечень оборудования

Помещение	Оснащение
<p>Групповые комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляющаяся в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляющаяся в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляющаяся в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр конструирования</p> <p>Центр драматизации</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Игровой центр</p> <p>Центр музыкального развития</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей</p> <p>Мебель, согласно роста детей</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф</p> <p>Паласы</p>

	<p>Шкафы для уборочного инвентаря Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материал по изодейственности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок).</p> <p>В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p> <p>Раскладушки (в отдельном помещении)</p> <p>Оборудование для профилактики плоскостопия</p> <p>Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы</p>
	<p><u>Более подробно –паспорт группы.</u></p>
<p><i>Приемные группы</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)</p> <p>Консультативная работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей</p> <p>Пособие «Корзина забытых вещей»</p> <p>Выносной материал для прогулок</p>
<p><i>Умывальные комнаты</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйствственно-бытового труда (стирки, мытья)</p>

<p>Логопедические кабинеты</p> <p>Коррекционно-развивающая деятельность с детьми с нарушением речи</p> <p>Диагностическая работа</p> <p>Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия с детьми</p> <p>Консультативная работа с педагогами, родителями (законными представителями)</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>Столы для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, стулья, рабочие столы, стул учителя-логопеда, шкафы и полки для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы, настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением. Навесная магнитная доска белого цвета.</p> <p>Индивидуальные зеркала 9Х12 см по количеству детей, логопедические зонды, шпатели, этиловый спирт, умывальник для мытья рук, мыло, полотенце</p> <p>Настенные часы</p> <p><u>Более подробно – паспорт логопедического кабинета.</u></p>
<p>Музыкальный зал</p> <p>Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности</p> <p>Праздники, утренники, развлечения, досуги</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Интегрированные занятия по синтезу искусств</p> <p>Вокальная кружковая работа</p> <p>Индивидуальная работа по развитию творческих способностей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей</p> <p>Логоритмика</p> <p>Музыкотерапия</p> <p>Методические мероприятия с педагогами</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p> <p>Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения</p> <p>Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей</p>	<p>Пианино</p> <p>Музыкальный центр-1</p> <p>Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр</p> <p>Театральный занавес</p> <p>Декорации, бутафория</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Ширмы</p> <p>Игрушки, атрибуты, наглядные пособия</p> <p>Стулья для детей</p> <p>Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями</p> <p>Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот</p> <p><u>Более подробно – паспорт музыкального зала.</u></p>
<p>Методический кабинет</p> <p>Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов</p>	<p>Нормативно-правовая документация</p> <p>Годовые планы</p> <p>План НОД</p>

<p>Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов</p> <p>Организация нормативно-правового обеспечения</p> <p>Организация деятельности творческих групп</p> <p>Самообразование педагогов</p> <p>Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня</p> <p>Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов</p> <p>Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение</p> <p>Осуществление электронного документооборота</p> <p>Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п.</p> <p>Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов</p> <p>Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ</p> <p>Аналитическая деятельность</p> <p>Изучение и обобщение передового педагогического опыта</p> <p>Обработка и хранение различных документов (архив)</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>Расписания занятий Протоколы заседаний педагогических советов Циклограммы Отчеты, аналитические материалы Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Обобщенный опыт работы педагогов Портфолио педагогов Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Библиотека периодических изданий Библиотека детской литературы Авторские программы и технологии Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм Журнал выдачи методических пособий и литературы Фотоальбомы о жизни ДОУ Материалы конкурсов Стенды «Профессиональный портрет педагогов», «Реализуем ФГОС ДО» Компьютер-1, принтер-1, мультимедийный проектор -1 <u>Более подробно –паспорт методического кабинета в соответствии с номенклатурой..</u></p>
<p><i>Медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный кабинет)</i></p> <p>Профилактическая оздоровительная работа с детьми</p> <p>Оказание первой медицинской помощи</p> <p>Медицинские осмотры детей</p> <p>Антropометрические измерения</p> <p>Мониторинг заболеваемости</p> <p>Прием врача-фтизиатра</p> <p>Составление меню</p> <p>Изоляция заболевших детей</p> <p>Хранение документов (архив)</p> <p>Консультативная работа с сотрудниками и родителями</p>	<p>Медицинская документация Ростомер Медицинские весы Холодильник Тумба со средствами неотложной помощи Тонометр Термометры Медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами Стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню Десятидневное меню Подборка медицинской литературы, современных методических разработок</p>
<p><i>Коридоры</i></p> <p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями</p> <p>Образовательная деятельность с детьми</p> <p>Информационная, профилактическая работа с</p>	<p>Стенды о нормативно-правовых документами, обеспечивающих образовательную деятельность ДОУ, о правилах приёма детей в ДОУ, о защите прав и достоинства ребёнка», об организации</p>

сотрудниками	образовательного процесса в ДОУ, о ГО, ОТ, ТБ, о пожарной безопасности, о медицинском сопровождении образовательного процесса. Стенд объявлений
Другие помещения ДОУ <i>Пищеблок</i> Приготовление пищи для детей Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» Просветительская работа с родителями.	Электрические плиты-1, электромясорубка -1, холодильники-1, посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню и др.
Прачечная Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	Машина автомат-1, гладильная доска-1, электрический утюг-1, шкаф для хранения белья-2
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игнотерапия Закаливание детей Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	4 участка для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, физкультурное оборудование, массажные дорожки, цветник
Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми	Зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p>Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p>Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листва» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и</p>

	форма», настолько развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p>Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

3.2. Обеспечение методическими материалами

Программы и методические пособия			
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е.Веракса Т.С.Комарова М.А.Васильева	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	2014
Образовательная программа дошкольного образования «Теремок»	И.А.Лыкова	Цветной мир	2019
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева	Композитор Санкт Петербург	2018
Программа по музыкальному воспитанию «Гармония»	К. Л. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан и др.	Центр «Гармония» Москва	20016
Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности»	Н.Ф. Губанова	Мозаика-Синтез Москва	2017
Программа экологического образования дошкольников «Наш дом-природа»	Н.А. Рыжова	Карапуз-дидактика Москва	2010
Программа «Цветные ладошки» (изобразительное	И.А. Лыкова	Творческий центр «Сфера»	2009

творчество)		Москва	
Парциальная образовательная программа «Умные пальчики» (конструирование)	И.А. Лыкова	Творческий центр «Сфера» Москва	2018

3.3 Режим дня

Режим работы ДОУ

Дошкольное образовательное учреждение работает по пятидневной рабочей недели. Группы функционируют в режиме полного дня (12 часового пребывания).

Режим дня в группах на 2022-2023 учебный год (теплый период года)

	Младшая группа 2-3года	2младшая группа 3-4года	Средняя группа 4-5 лет	Подгот. группа 6-7лет
Режимные моменты	Время	Время	Время	Время
Прием детей	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Самостоятельная деятельность	-	8.00-8.05	-	8.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.05-8.15	8.15-8.25	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.15-8.40	8.25-8.35	8.35- 8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.40-9.00	8.40-9.00	8.35-9.00	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.10	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.30
Подготовка к прогулке	9.10-9.30	9.15-9.35	9.20-9.35	9.30-9.45
Прогулка	9.30-11.30	9.35-12.00	9.35-12.10	9.45-12.25
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	11.30-11.50	11.55-12.10	12.10-12.25	12.25-12.40
Обед	11.50-12.15	12.10-12.30	12.25-12.55	12.40-13.05
Подготовка ко сну.	12.15-12.20	12.30-12.40	12.55-13.00	13.05-13.10
Дневной сон	12.20-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры, Подготовка к полднику	15.00-15.25	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.40
Полдник	15.25-15.45	15.30-15.45	15.25-15.40	15.40-15.55
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность	15.45-15.55	15.45-16.00	15.40-15.50	15.55-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	15.55-16.50	16.00-17.05	15.50-17.10	16.00-17.25

Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, вечерний круг	16.50-17.05	17.05-17.20	17.10-17.25	17.25-17.40
Ужин	17.05-17.25	17.20-17.50	17.25-17.45	17.40-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.25-19.00	17.50-19.00	17.45-19.00	18.00-19.00

Режим дня на 2022-2023 учебный год
(холодный период года)

	Младшая группа 2-3года	2младшая группа 3-4года	Средняя группа 4-5 лет	Подгот. группа 6-7лет
Режимные моменты	Время	Время	Время	Время
Прием детей	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
самостоятельная деятельность, утренний круг	-	-		8.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.15-8.25	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.20	8.20-8.40	8.25-8.35	8.35- 8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.20-9.00	8.40-9.00	8.35-9.00	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.10 9.10-9.20	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-11.00
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке,	9.40-10.10	9.40-10.25	9.50-10.30	11.00-11.10
Прогулка	10.10-11.15	10.25-11.35	10.30-12.05	11.10-12.25
Возвращение с прогулки, чтение х/л., подготовка к обеду, дежурство, обед	11.20-11.50	11.30-12.00	11.40 -12.10	11.50-12.20
Подготовка ко сну.	11.50-12.00	12.00-12.10	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.10-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры, Подготовка к полднику, Полдник	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45
Непосредственно образовательная деятельность (дополнительное	15.45-15.55	15.45-16.00	15.45-16.05	15.45-16.15

образование)				
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.05-17.05	16.15 -17.15
Ужин	17.00-17.15	17.00-17.15	17.05-17.20	17.15-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15-19.00	17.15-19.00	17.20-19.00	17.30-19.00

Объём образовательной нагрузки на воспитанников в соответствии с СанПин

НОД		1,5 – 3 года	3-4 года	4-5 лет	6 – 7 лет
Максимальная продолжительность непрерывной НОД		10 мин	15 мин	20 мин	30 мин
Максимальный объём НОД в день	1-ая половина дня	10 мин	30 мин	40 мин	1,5 часа
	2-ая половина дня	10 мин	Не допускается	Не допускается	После дневного сна 30 мин
Максимальное количество НОД в неделю		10	11	12	17
Минимальные перерывы между НОД		10 мин			
Проведение физкультурных минуток		Не указано	Проводятся в середине НОД статического характера и между НОД		
Дополнительные условия		Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей НОД организовывает ся в 1ю половину дня, допускается осуществление НОД на	Не указано	Не указано	Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей

	игровой площадке во время прогулки			НОД организуют в 1ю половину дня
--	------------------------------------	--	--	----------------------------------

Организация НОД

№ п./п	Направления развития Образовательные области Виды непосредственно образовательной деятельности	Общеразвивающие группы			Группы для детей с нарушениями речи	
		1младш я	2 младш ая	Средня я	Средня я	Подгото. к школ
Обязательная часть						
1.1.	Познавательное развитие					
	Формирование целостной картины мира		0,5	1	0,5	0,5
	Формирование элементарных математических представлений		1	1	1	2
	Познавательно – исследовательская и конструктивная деятельность Конструирование Практическая деятельность Знакомство с окружающим миром	— 1 1 0,5	0,5 0,5 0,5	0,5 0,5 0,5	0,5 0,5 0,5	0,5 0,5 0,5
Речевое развитие						
	Развитие речи	1	1	1	1	1
Социально – коммуникативное развитие						
	ОБЖ					
1.2.	Художественно – эстетическое развитие					
	Рисование	1	1	1	1	1
	Лепка Аппликация	1	0,5 0,5	1 0,5	0,5 0,5	0,5 0,5
	Музыка Чтение художественной литературы	2 0,5	2 0,5	2 0,5	2 0,5	2 0,5
1.3.	Физическое развитие					
	Физическая культура	2	3	3	3	3
	Итого: количество НОД в неделю	10	11	12	11	15
1.4.	Приоритетное направление ДОУ: коррекция речи					

	Коррекция речи				1	4
Вариативная часть						
2	Кружки	1	1	1	1	1
	Итого: количество НОД в неделю				12	17
Общая недельная/ежедневная нагрузка						
	Итого: учебная нагрузка в неделю	1ч.30 мин.1	2 ч. 45 мин.	4 часа	4 часа	8 ч.30м ин.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОУ используется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на основе лексических тем, с учётом различных мероприятий.

Таблица «Календарно-тематический план по образовательной деятельности»

Месяц	Неделя	Младший возраст (1ая младшая, 2ая младшая группа)	Старший возраст (средняя, подготовительная группа)
Сентябрь	01- 16.09	Адаптационный период	Диагностическое исследование 5-9 – неделя безопасности: ПДД 12-16 – Человек, части тела. Спорт.
	19- 23.09	Детский сад. Игрушки.	Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.
	26- 30.09	Огород. Овощи	Огород. Овощи. Труд людей в огороде.
Октябрь	03- 07.10	Лес. Грибы	Лес. Грибы. Ягоды
	10- 1.104	Золотая Осень. Деревья	Золотая Осень. Деревья. Явления живой и неживой природы
	17- 21.10	Хлеб всему голова	Хлеб всему голова. Уборка зерновых. Профессии людей (комбайнёр, пекарь)
	24- 28.10	Дом. Квартира. Мебель	Дом. Квартира. Вещи помощники (электроприборы, бытовая техника)
Ноябрь	31- 03.11	Мой дом. Моя семья	Наша родина Россия
	7-11.11	Посуда	Посуда. Этикет за столом

	14- 18.11	Продукты питания. Труд повара	Профессия повар.
	21- 25.11	Мама-солнышко - моё!	День Матери. История праздника.
Декабрь	28- 02.12	Одежда. Обувь.	Одежда. Обувь. Головные уборы
	05- 09.12	Домашние животные и их детёныши	Домашние животные и их детёныши
	12- 16.12	Дикие животные и их детёныши.	Дикие животные. Жизнь диких животных зимой
	19-23	Зима. Зимние забавы	Зима. Явления живой и неживой природы
Январь	26- 30.12	Новый год. Новогодний праздник.	Новый год. Новогодний праздник.
	09- 13.01	Сказки. Народный фольклор	Народные праздники, традиции
	16- 20.01	Зимующие птицы	Зимующие птицы
	23- 27.01	Зоопарк	Животные севера
Февраль	30- 03.02	Транспорт (пассажирский)	Транспорт (наземный, воздушный, водный)
	06- 10.02	Мужские профессии	Мужские профессии. Материалы и инструменты
	13- 22.02	Папа. Праздник 23 февраля	«Защитники Отечества» (военный транспорт, военные профессии)
Март	27- 07.03	Мама, праздник 8 Марта	Мама, праздник 8 Марта
	09- 10.03	Семья.	Семья. Женские профессии
	13- 17.03	Ранняя весна. Весенние приметы	Ранняя весна. Явления живой и не живой природы.
	20- 24.03	Театр	Театр. Театральный фестиваль
	27- 31.03	Африка. Животные жарких стран.	Африка. Животные жарких стран.

Апрель	03-07.04	Перелётные птицы	Перелётные птицы
	10-14.04	Космос	Космос. Планеты. День космонавтики
	17-21.04	Украшаем праздник (Пасха)	Пасхальные традиции.
	24-28.04	Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда
Май	02-05.05	9 Мая – День Победы	9 Мая – День Победы
	10-12.05	Цветущая Весна. Деревья. Цветы.	Цветущая Весна. Деревья. Цветы. Кустарники. Травы.
	15-19.05	Насекомые	Насекомые
	22-26.05	Здравствуй, лето.	Лето. Луг. Поле.
	10-26.05	Диагностика воспитанников	

Данный подраздел ООП ДО тесно связан с рабочей программой воспитания ДОО, с организацией культурно-досуговой деятельности учреждения – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка.

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые старты 3. Олимпиады 4. Парады	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Походы 5. Сюжетно-ролевые игры	1. Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы

Основные традиционные праздники и развлечения:

<i>Месяц</i>	<i>Общегосударственные праздники</i>	<i>Обрядовые праздники</i>	<i>Традиционные праздники</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>День дошкольного работника</i>		<i>День знаний</i>
<i>Октябрь</i>	<i>День пожилого человека</i>		<i>Неделя фольклорных праздников «Осенины»</i>
<i>Ноябрь</i>	<i>День народного единства</i> <i>День Матери</i>		<i>Акция «Птичья столовая»</i>
<i>Декабрь</i>			<i>Новый год</i>
<i>Январь</i>		<i>Пришла Коляда на кануне Рождества</i>	<i>Зимний спортивный праздник «Весёлые забавы»</i>
<i>Февраль</i>	<i>День защитника Отечества</i>		
<i>Март</i>	<i>Международный Женский день</i>	<i>Масленица</i>	<i>Встреча Весны</i> <i>Акция «Скворечник»</i>
<i>Апрель</i>	<i>День смеха</i> <i>Всемирный день здоровья</i>	<i>Пасха</i>	
<i>Май</i>	<i>Праздник Весны и труда</i>		<i>День Победы</i> <i>До свидания, детский сад</i>
<i>Июнь</i>	<i>День защиты детей</i>		
<i>Июль</i>		<i>Ивана Купала</i>	
<i>Август</i>			<i>День Шахтёра</i>

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с ФГОС ДО.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для единения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Краткая презентация

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Колобок»» предназначена для работы с детьми от 1,5 лет до 7 лет. Программа учитывает индивидуальные потребности детей раннего и дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Для проектирования и реализации образовательного процесса используется Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основной образовательной программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями:

- анализ конкретных ситуаций,
- педагогическая студия,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

Лист изменений и дополнений

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 2241331179433258965477892812032749152869128270

Владелец Худякова Евгения Геннадьевна

Действителен с 24.10.2022 по 24.10.2023